

## Samedi 19 avril à 19h

**Federico Maria SARDELLI** (né en 1963)  
*Concerto per 2 Violoncelli in Do maggiore*  
*Allegro – Adagio – Allegro assai*

**Johann Sebastian BACH** (1685-1750)  
*Concerto brandebourgeois n°6 BWV 1051*  
*Sans titre – Adagio ma non tanto - Allegro*

**Johannes BRAHMS** (1833-1897)  
*Sextuor n°2 opus 36*  
*Allegro non troppo – Scherzo – Adagio – Poco Allegro*

### Les Chambristes :

Charlotte Juillard, violon  
Edwin Jacot, violon  
Ana Gabriela Lopez Campos, alto  
Frédéric Carrière, alto  
David Poro, violoncelle  
Pierre Poro, violoncelle  
Doruntina Guralumi, basson

## Dimanche 20 avril à 19h

**Franz SCHUBERT** (1797-1828)  
*3 Mélodies – pour basson & trio à cordes*  
· *Schwanengesang*, D.957 – n°4 : *Sérénade*  
· *Rosamunde*, D797 – n°3b : *Romance*  
· *La truite*, D.550

**Jean-Philippe BAUERMEISTER** (né en 1948)  
*Toccata – pour violoncelle seul*

**Franz SCHUBERT** (1797-1828)  
*Quintette à 2 violoncelles*, D.956  
*Allegro ma non troppo – Adagio – Scherzo – Allegretto*

### Les Chambristes :

Charlotte Juillard, violon  
Cécile Carrière, violon  
Frédéric Carrière, alto  
David Poro, violoncelle  
Pierre Poro, violoncelle  
Doruntina Guralumi, basson

## Lundi 21 avril à 19h

**Johann Sebastian BACH** (1685-1750)  
*Sinfonia de la Cantate n°209, Non sa che sia dolore*

**Pierre-André BOVEY** (né en 1942)  
*A Ground for Maria* | pour flûte, violon & alto

**Julius WEISENBORN** (1838-1888)  
*3 Pièces Opus 4 – pour basson & 2 violoncelles*  
· N°2 *Polonaise : Der erste Ball mit Geliebten*  
· N°3 *Polka : Thé dansant im Landschlösschen*  
· N°5 *Türkischer Marsch : Mitternächliche Wachtparade*

**Camille SAINT-SAËNS** (1835-1921)  
*Concerto pour violon n°3, opus 61*  
*Allegro non troppo – Andantino quasi allegretto – Molto moderato e maestoso*

**Charlotte Juillard**, violon

### Les Chambristes :

Marie Carrière, violon  
Edwin Jacot, violon  
Frédéric Carrière, alto  
David Poro, violoncelle  
Pierre Poro, violoncelle  
Pierre-André Bovey, flûte  
Doruntina Guralumi, basson